

# Tough Tex

## La tinta offset especializada para impresión sobre superficies no porosas

Las tintas Tough Tex se han fabricado con una fórmula especial para la impresión offset sobre substratos no porosos, como láminas, plásticos, materiales adhesivos de vinilo y transparentes, preparados para offset. También puede utilizar Tough Tex sobre chromolux o papel satinado convencional, cuando las propiedades de secado de las tintas de fijación rápida estándar no son suficientes.

Tough Tex se fijará a la mayoría de los materiales que no disponen de estructura fibrosa y, por lo tanto, no absorben tinta ni agua. Los barnices especiales de esta serie contribuyen al secado ya que oxidan el material para brindar un acabado fijo.

Las tintas Tough Tex no contienen disolventes agresivos que puedan dañar los rodillos de tinta, los cilindros de caucho o la superficie del sustrato. Las tintas Tough Tex resultan perfectas para las imprentas offset con un sistema propio de secado humedecido. Tough Tex está disponible en los colores básicos del sistema de colores PANTONE® así como en los de proceso.

También comercializamos Tough Tex LR, cuya exclusiva combinación ofrece los pigmentos más resistentes a apagarse, resulta ideal para el material de impresión que va a exponerse al aire libre o precisa un tratamiento posterior especial.



# Tough Tex y Tough Tex LR

## Propiedades

Las tintas Tough Tex se han formulado de forma que se sequen completamente mediante la oxidación y además contienen barnices especiales que fijan la tinta a una amplia gama de material no poroso. Las tintas Tough Tex no contienen disolventes, no son agresivas por lo que no pueden dañar los rodillos de tinta, los cilindros de caucho o la superficie del sustrato. Las tintas Tough Tex no contienen aceites minerales. Tough Tex LR es una gama muy resistente a la luz que brinda el mismo rendimiento que las tintas Tough Tex.

## Prensas

Las tintas Tough Tex resultan perfectas para las prensas de uno o varios colores con un sistema de secado/humedecido.

## Placas

Las tintas Tough Tex proporcionan óptimos resultados cuando se utilizan con placas metálicas para evitar el exceso de agua que gotea y que puede afectar al tiempo de secado de la tinta.

## Solución de fuente

El uso de la solución de fuente debe minimizarse cuanto sea posible dada la falta de capacidad de absorción del sustrato, en especial durante las actividades de preparación de la prensa. De lo contrario un grado demasiado elevado de emulsiones afectará negativamente a las propiedades de secado del primer par de cientos de folios.

La impresión de sustratos no absorbentes no precisa el uso de soluciones de fuente, que se prepara como una "solución antifibras" para fibras de papel. Los aditivos antifibras permanecerán en la capa de tinta tras la impresión y dificultarán el proceso de secado. Así mismo, los aditivos de sustitución del alcohol también influyen de forma negativa en el tiempo de secado.

La adición de alcohol isopropílico a la combinación de solución de fuente con una capacidad de almacenamiento de PH de 4,8 a 5,5 optimizará la capacidad de trabajo de la solución de fuente en la placa. Estimulará el tiempo de evaporación del agua de la capa de tinta y constituirá una contribución decisiva a la reducción del tiempo de secado de las tintas.

## Secado

Las tintas Tough Tex se secan rápidamente mediante oxidación. Cuando la parada de la prensa supere la media hora, deberán limpiarse los rodillos de tinta así como los cilindros.

Cuando la regeneración de la tinta de los rodillos es muy lenta, puede ejecutarse una mayor emulsificación de la tinta a fin de reducir la velocidad de secado.

Si debe acelerarse el secado de la película de tinta, recomendamos la adición de 3-4% de secante (V4210 o V4215) así como el empleo de polvo antimaculador.

Cuando el multiseccante no está bien mezclado con la tinta antes de rellenar el depósito de tinta, la funcionalidad del secante no será suficiente y su efecto será negativo. Dada la enorme diversidad de tipos de sustratos del mercado, así como la posible variación de calidad de producción de estos materiales, es siempre necesario comprobar la afinidad de secado entre el sustrato y la tinta antes de usar el producto real. Una forma de hacerlo consiste en aplicar una pequeña cantidad de tinta al sustrato y dejar que se seque en la pila. El secado y la fijación de la tinta debe haberse completado tras un día de trabajo.

No se recomienda efectuar un secado acelerado mediante equipo IR o UV, dado que el calor acumulado en la pila retarda el tiempo de secado.

## Substratos

Las tintas Tough Tex se han fabricado con una fórmula especial para la impresión sobre materiales preparados para offset no absorbentes como plásticos, láminas metalizadas, materiales adhesivos de vinilo, etc.

Puede producirse una deformación del sustrato. Siempre debe comprobarse, en especial antes de utilizar calidades desconocidas de sustratos.

Esta serie también se utiliza con Chromolux o papel satinado convencional, cuando las propiedades de secado de las tintas de fijación rápida estándar no son suficientes.

Tough Tex LR resulta ideal con materiales de impresión que van a exponerse al aire libre o precisan un tratamiento posterior especial.

## Gama de colores

El cuadro de productos especifica todos los colores Tough Tex y Tough Tex LR disponibles.

Así mismo, puede solicitar todos los colores de la guía de colores PANTONE o correspondientes especiales a nuestro departamento Special Colour Service.

Bote en vacío 1 Kilo	Resistencia a la luz	Resistencia al barniz nitrocelulosa	Capacidad calandrado	Resistencia álcalis	
<b>Tough Tex</b>					
Process Yellow	VS 496	5	+	+	+
Process Magenta	VS 497	5	+	+	-
Process Cyan	VS 498	8	+	+	+
Process Black	VS 499	8	-	-	-
Metallic Silver	VS 491	7	-	-	-
Metallic Gold	VS 492	5	-	-	-
Universal Black	VS 494	8	-	-	-
Opaque White	VS 44111	8	+	+	+
<b>Tough Tex PANTONE® Colours</b>					
Yellow	VS 44100	3	+	+	+
Warm Red	VS 44101	3	-	-	-
Rubine Red	VS 44102	5	+	+	-
Rhodamine Red	VS 44103	4	-	-	-
Purple	VS 44104	4	-	-	-
Reflex Blue	VS 44105	3	-	-	+
Process Blue	VS 44106	8	+	+	+
Green	VS 44107	8	+	+	+
Transparent White	VS 44108	n/a	+	+	+
Black	VS 44109	8	+	+	+
Violet	VS 44110	4	-	-	-
Yellow 012	VS 44112	5/6	+	+	+
Orange 021	VS 44113	6	+	+	+
Red 032	VS 44114	6/7	+	+	+
Blue 072	VS 44115	4	-	-	+
<b>Tough Tex LR</b>					
Process Yellow	VS 3310	7	+	+	+
Process Magenta	VS 3311	6/7	+	+	+
Process Cyan	VS 3312	8	+	+	+
Process Black	VS 3313	8	+	+	+
<b>Tough Tex LR Basic Colours</b>					
Violet	VS 33100	7	+	+	+
Yellow	VS 33101	6	+	+	+
Warm Red	VS 33102	6	+	+	+
Rubine Red	VS 33103	7	+	+	+
Rhodamine Red	VS 33104	6/7	+	+	+
Purple	VS 33105	6/7	+	+	+
Reflex Blue	VS 33106	8	+	+	+
Process Blue	VS 33107	8	+	+	+
Green	VS 33108	8	+	+	+
Transparent White	VS 33109	n/a	+	+	+
Black	VS 33110	8	+	+	+

\*Pantone, Inc.'s check-standard trademark for color.

