



ARTEFACTOS Y PRODUCTOS PARA SELLOS



INSTRUCTIVO PARA ELABORAR SELLOS
EN SU PROCESADOR

GIZMO



GIZMO EMPRESA CON DINAMISMO

LOS PROCESADORES **GIZMO** SON LOS MAS VENDIDOS EN MEXICO
PREPARACION DEL AGENTE CURATIVO Y EL DETERGENTE

**ANTES DE COMENZAR
TENGA A LA MANO
TIJERAS, EXACTO Y
GLISERINA.**



EN SU APLICADOR DE GLISERINA
PONGA AGUA AL 50% Y EL OTRO
50% DE GLISERINA, AGITELA PARA
QUE SE MEZCLE POR COMPLETO.



AGENTE CURATIVO

UN PRODUCTO ESCENCIAL PARA
EL PERFECTO ACABADO DE SUS
GOMAS, BRINDA LA DUREZA Y
ACABADO NECESARIOS PARA SU
DURABILIDAD.

PREPARACION DEL AGENTE CURATIVO:

EN UN ENVASE DE 1 LITRO, LLENELO DE AGUA Y AGREGUE 1 CUCHARADA CAFETERA BIEN COPETEADA DE AGENTE CURATIVO, AGITELO VIGOROSAMENTE HASTA QUE SE DISUELVAN LOS GRANULOS. UNA VEZ REALIZADO ESTE PROCESO, EL AGENTE CURATIVO ESTALISTO.

PRECAUCION: NO MEZCLE EL AGENTE CURATIVO USADO CON EL QUE YA PREPARO EN EL ENVASE DE 1 LITRO.

DETERGENTE CONCENTRADO

DETERGENTE ESPECIALMENTE FORMULADO
PARA LA ELIMINACION DEL FOTOPOLIMERO
EXCEDENTE, SU FORMULA CONCENTRADA
PROPORCIONA UN GRAN RENDIMIENTO.



PREPARE SU DETERGENTE DE LA SIGUIENTE FORMA:

EN UN ENVASE DE 1 GALON, LLENELO DE AGUA Y AGREGUE 1 CUCHARADA SOPERA BIEN COPETEADA DE DETERGENTE, AGITELO VIGOROSAMENTE HASTA QUE SE DISUELVAN LAS HOJUELAS. UNA VEZ REALIZADO ESTE PROCESO, EL DETERGENTE ESTALISTO.

PRECAUCION: NO MEZCLE EL DETERGENTE USADO CON EL QUE YA PREPARO EN EL GALON.

SUS SELLOS IMPRIMEN MEJOR CON PRODUCTOS

trodan[®]

CREANDO ORIGINALES



COMO ELABORAR SUS SELLOS EN EL PROCESADOR **GIZMO**

ANTES DE COMENZAR
TENGA A LA MANO
TIJERAS, EXACTO Y
GLISERINA.



HOJA
1



EN SU DESPACHADOR DE PLIO-FILM COLOQUE EL CRISTAL SIN CALZAS, Y AL CENTRO DEL CRISTAL SU NEGATIVO, ENSEGUIDA USE EL APLICADOR DE GLISERINA PARA CUBRIR EL CRISTAL CON UNA PEQUEÑA CAPA ALREDEDOR DEL NEGATIVO.



JALE AL PLIO-FILM HASTA CUBRIR EL TOTAL DEL CRISTAL.



CORTE EL PLIO-FILM CON EL CUTTER.



TOME EL RODILLO AFELPADO Y PRESIONELO SOBRE EL CRISTAL, DEL CENTRO HACIA LAS ORILLAS, PARA HACER EL VACIO.



RECORTE 4 TROZOS DE HULE ESPUMA, LOS CUALES DEBEN DE ALCANZAR A CUBRIR ALREDEDOR DEL NEGATIVO.



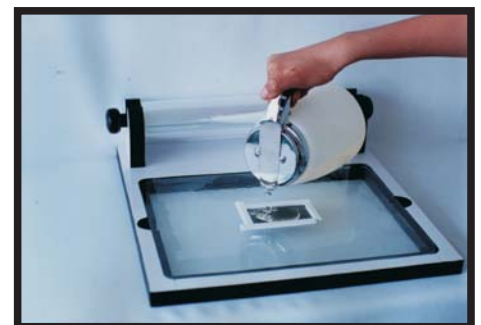
QUITE EL PAPEL PROTECTOR DEL ADHESIVO A CADA TROZO DE ESTAMANERA.



ADHIERA LOS CUATRO TROZOS ALREDEDOR DEL NEGATIVO, PEGANDOLOS SOBRE EL PLIO-FILM, DE FORMA COMO ESTAN EN LAS SIGUIENTE ILUSTRACION.



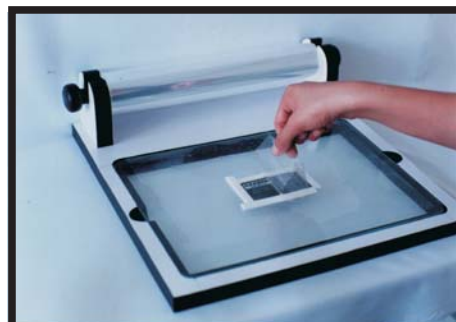
EL HULE ESPUMA DEBE QUEDAR DE ESTA MANERA.



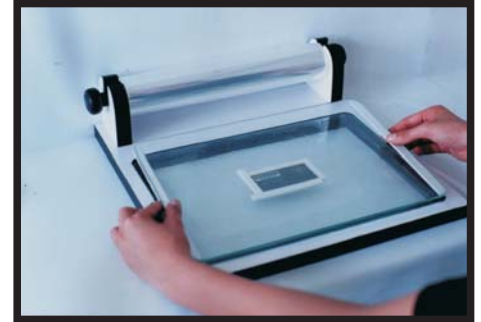
EL SIGUIENTE PASO ES VACIAR EL FOTOPOLIMERO SOBRE EL AREA PREPARADA PARA ELLO, CUIDANDO QUE NO SE GENEREN BURBUJAS.



RECORTE UN SEGMENTO DE SUBSTRATO QUE ALCANCE A CUBRIR EL AREA COMPLETA INCLUYENDO EL HULE ESPUMA.



EL SUBSTRATO TIENE UN LADO OPACO, IDENTIFIQUELO, Y AHORA PONGALO SOBRE EL POLIMERO PRESIONANDOLO DEL CENTRO HACIA LAS ORILLAS.



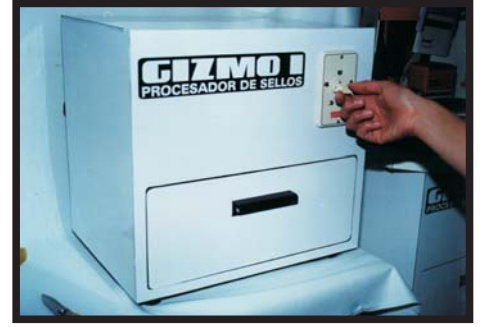
AHORA COLOQUE EL CRISTAL CON CALZAS SOBRE LO ANTERIORMENTE ELABORADO.



AHORA PONGA LOS CINCHOS PARA AJUSTAR EL ENSAMBLE.



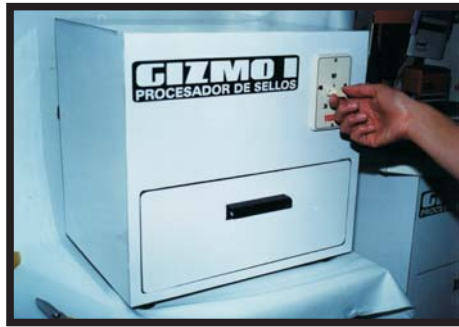
ABRALA PROCESADORA Y PONGA EN EL INTERIOR SU ENSAMBLE CON EL SUBSTRATO HACIA ARRIBA. ESTO ES PARADAR EL TIEMPO DE BASE.



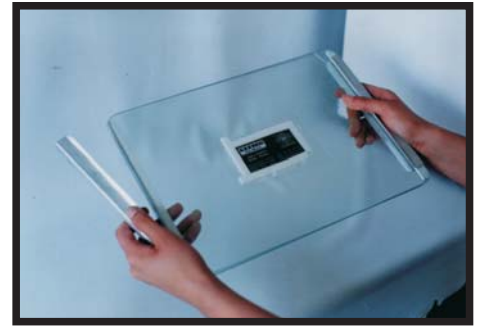
CIERRE LA PROCESADORA Y GIRE LA PERILLA DEL TIMER HASTA DONDE INDIQUE 1 1/2 MINUTOS Y DEJE CORRER EL TIMER HASTA QUE REGRESE A CERO.



DESPUES DE TRANSCURRIDO EL TIEMPO DE BASE, SAQUE SU ENSAMBLE, VOLTEELO CON EL NEGATIVO HACIA ARRIBA Y VUELVALO A METER A LA PROCESADORA.



NUEVAMENTE CIERRE LA PROCESADORA Y GIRE LA PERILLA DEL TIMER HASTA EL MAXIMO, (5 MINUTOS), Y DEJELA REGRESAR LIBREMENTE HASTA REGRESAR A CERO.



DESPUES DE TRANSCURRIDO EL PASO ANTERIOR ABRA LA PROCESADORA Y DESARME SU ENSAMBLE QUITANDO LOS CINCHOS.



RETIRE EL SELLO TOMANDOLO DE UNA ESQUINA DEL SUBSTRATO.



VIERTA DETERGENTE EN SU CHAROLA DE LAVADO Y TALLELO CON EL CEPILLO DE CERDAS HASTA QUE RETIRE TODO EL EXCESO DE FOTOPOLIMERO.



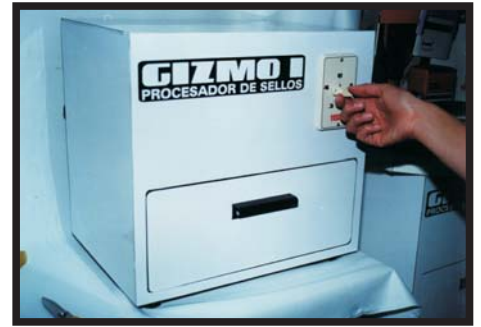
EL SELLO ESTA LISTO CUANDO TIENE UNA APARIENCIA CRISTALINA, AHORA ENJUAGUELO CON AGUA.



TOME EL AGENTE CURATIVO YA PREPARADO Y VIERTA UNA PORCION EN LA CHAROLA DE PLASTICO. (QUE ALCANCE UNA ALTURA DE 2 CENTIMETROS EN LA CHAROLA)



PONGA EN LA CHAROLA CON AGENTE CURATIVO LA GOMA DEL SELLO, ABRA LA PROCESADORA Y META LA CHAROLA DENTRO.



CIERRE LA PROCESADORA Y EXPONGA POR 5 MINUTOS.

LOS PROCESADORES **GIZMO** SON LOS MAS VENDIDOS EN MEXICO



AL TERMINAR LA EXPOSICION DE CURADO, SAQUE LA GOMA DEL AGENTE CURATIVO, ENJUAGUELA CON AGUA Y RECORTE LOS SOBRESANTES DE ALREDEDOR.



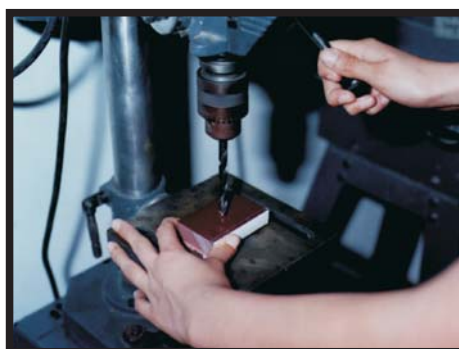
PUEDA MONTAR SU GOMA EN UN APARATO TRODAT DE ENTINTAJE AUTOMATICO.



TAMBIEN LO PUEDE MONTAR EN MOLDURA, ELIGIENDO LA ALTURA QUE CORRESPONDA A LA GOMA.



LA MOLDURA SE CORTA AL LARGO ADECUADO, YA SEA CON UNA SIERRA, O UN ARCO SEGUETA.



ENSEGUIDA SE PERFORA LA MOLDURA PARA INSERTAR EL MANGO ADECUADO. PUEDE PERFORAR CON UN TALADRO MANUAL, ELECTRICO O DE BANCO.



PONGA UNAS GOTAS DE RESISTOL BLANCO EN EL ORIFICIO E INTRODUZCA EL MANGO CON EL LADO PLANO HACIA LA VENTANA DE TEXTO.



AHORA DESPRENDA EL PAPEL PROTECTOR DEL ADHESIVO.



ENSEGUIDA PEGUE LA GOMA.



EL TIEMPO DE ELABORACION NO DEBE HABER REBASADO LOS 25 MINUTOS



**YA SEA MONTADO EN MOLDURA
O EN UN ARTEFACTO TRODAT
SU SELLO QUEDA LISTO PARA
HACER MILES DE IMPRESIONES.**



GIZMO, EMPRESA CON DINAMISMO